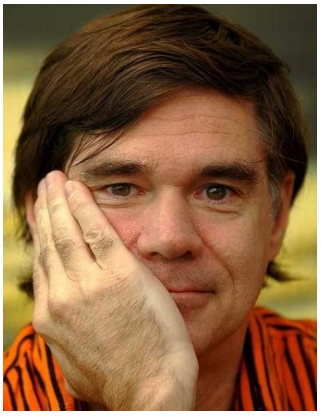
Holanda pide al Papa que revise su posición sobre los gays

Posted: 11 Jan 2009 12:48 PM PST

No se si le harán mucho caso. Pero el Ministro holandés de Asuntos Exteriores, Máxime Verhagen, **ha enviado una invitación al Papa Benedicto XVI para que revise su postura sobre los derechos LGBT durante la visita que realizará próximamente a los Países Bajos.** El ministro holandés, del partido cristiano demócrata, transmitió el mensaje a través del Nuncio Papal en Holanda. Para Verhagen, las declaraciones de Benedicto XVI en la que afirmaba que la homosexualidad es un riesgo para la humanidad comparable con la destrucción del bosque tropical, no son en absoluto constructivas.Además, el ministro de Exteriores también afirmó que se mostraba sorprendido por la negativa del Vaticano a suscribir la propuesta de Naciones Unidas para impulsar la despenalización dela homosexualidad en el mundo.

No se puede ser actor y gay en Hollywood

Posted: 09 Jan 2009 11:27 AM PST

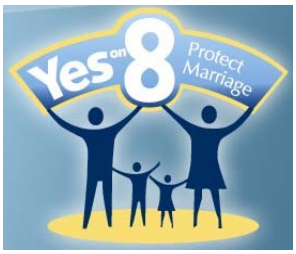


Así de claro lo hay dicho el realizador Gus van Sant, a propósito del estreno de Mi nombre es Harvey Milk. El realizador, que es homosexual declarado, ha afirmado en una entrevista

publicada en un periódico catalán que aunque en Hollywood existe una gran y visible población homosexual, esto cambia para los actores. Según Gus van Sant, **si el actor admite que es gay, eso va a afectar a la perpeción que el público tenga de él** a la hora de encarnar a un persona, lo que se puede traducir en una menor popularidad. En cambio, los directores, pueden mostrar su orientación sexual sin problema. Gus van Sant, además de hablar en la entrevista de aspectos de la película estrenada hoy, habla también de la situación de los derechos de los gays en Estados Unidos. Según el realizador, aunque se ha producido un avance en materia de derechos LGBT, todavía queda mucho por avazar, especialmente en lo que respecta al matrimonio gay. Para van Sant, el matrimonio gay causa todavía temor en los sectores más conservadores de las sociedad norteamericana. De hecho, cree que se niegan a conceder ese derecho a los gays por el temor a que este tipo de enlaces acaben con el concepto de familia tradicional.

La vergüenza de ser homófobo

Posted: 09 Jan 2009 10:24 AM PST



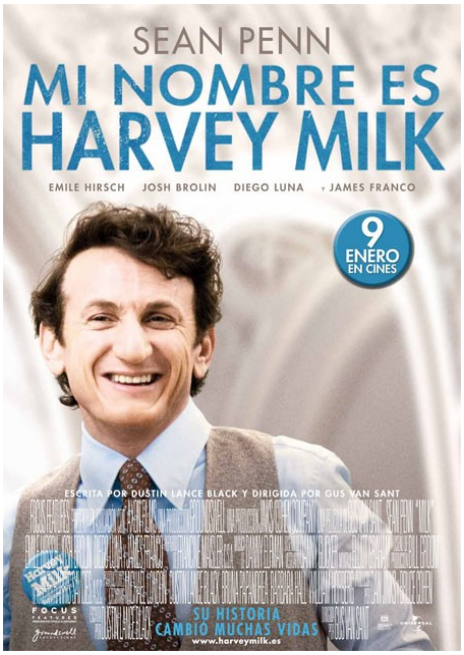
Los ciudadanos que apoyaron con su dinero la Proposición 8 han puesto una **demanda para que el estado de California modifique las leyes de financiación de las campañas electorales, que obliga a que la identidad de los donantes sea pública**. Curiosamente, la constancia pública de dicha identidad es una medida que los californianos votaron en 1974. Resulta significativo que tras ganar con su Proposición 8 que se discrimine a los gays, ahora se avergüencen de ello y no estén dispuestos a defender públicamente sus convicciones tal y como la ley de su estado les impone. Ya nos gustaría a nosotros que la financiación de las campañas electorales en España fuera tan transparente como en Estados Unidos.

Boicot a Pepsi

Posted: 09 Jan 2009 09:57 AM PST

Tengo que reconocerlo, soy adicta a la Coca Cola Light, pero después de esto puede que intente cambiar de marca y pasarme a la Pepsi. **La American Family Association ha anunciado un boicot a Pepsi** por hacer publicidad gay friendly y por las donaciones a asociaciones que apoyan los derechos de los gays. A parte de este anuncio publicitario, Pepsi ha donado medio millón de dólares a Human Rights Campaign y otro medio millón a Parents, Families and Friends of Lesbians and Gays. Además parece que Pepsi incluye en la formación de sus empleados la aceptación de la diversidad sexual y de género. Por su parte **Pepsi ha renunciado públicamente a cambiar su política** respecto a sus donaciones y el tratamiento que la empresa hace de la homosexualidad pese a las presiones de la American Family Association. Esta no es la primera vez que la American Family Association hace público un boicot; hace unos días hablamos de una situación similar con las sopas Campbell. Creo que voy a por una Pepsi.

Hoy se estrena 'Mi nombre es Harvey Milk'



En AmbienteG hemos hablado largo y tendido sobre Milk, película que en España se estrena hoy bajo el título **Mi nombre es Harvey Milk**. Desde mi punto de vista **es un película**

imprescindible, que hay que ver como homenaje a un hombre, **Harvey Milk**, que conscientemente arriesgó su vida y la perdió por defender los derechos de todos los homosexuales. Pero esta no es la única razón, ya que la crítica y el público hablan de una película magistral.

El Institut d'Estudis Catalans redefine el matrimonio

Posted: 09 Jan 2009 02:33 AM PST

Nos lo avanzó ayer un lector, a raíz del post en el que comentábamos la campaña puesta en marcha por la ONG Por la No Discriminación para que la RAE adaptara la definición de matrimonio a la legislación vigente en España. **El Institut d'Estudis Catalans, es el equivalente en Cataluña a la Real Academia de la Lengua Española**. Y dentro del objetivo de eliminar la discriminación de la lengua catalana, el Institut ha aprobado cambiar la definición de matrimonio en su diccionario de manera oficial. Si antes la definición de matrimonio era la "unión legítima entre un hombre y una mujer", ahora la nueva definición se adapta a la realidad política y social. Tras el cambio, el IEC considera al matrimonio como la "unión legítima de dos personas que se comprometen a llevar una vida común establecida mediante ritos o formalidades legales". Joan Martí, presidente de la sección filológico, consideró este cambio como "un paso adelante". Esperemos que la Real Academia de la Lengua Española haga lo propio, y además a no mucho tardar.

¿Era Tintin gay o no?

Esta semana ha saltado la liebre. **Han sacado a un rubiales del armario**. Sin pruebas reales, sólo conjeturas. Y de pronto es como si alguien hubiera descubierto que la Tierra es redonda. Y la gente ha empezado a hacerse eco de semejante rurmor. Ha sido Matthew Parris, una mariquita política columnista en sus ratos libres, **quién ha evidenciado todos los topicazos para aclarar que Tintín es gay**. Todo cogido un poco con pinzas y de aquellas maneras.

Primero que si es andrógino. Bueno, a ver, Palomares el de Gran Hermano es más andrógino que Tintín y es hetero. Eso afirman él y su novia. Y yo me creo lo que me dicen claro. Además que es normal, que siendo rubio el chico no sea la persona más peluda del mundo. **Pero si por esta regla de tres, los que tienen poco pelo son gays, que alguien me explique porque en Chueca hay tanto tío con barba.** Por otro lado se habla de su vestuario. Que si sus bombachos, su pañuelo y su chaqueteta. A ver, yo no creo que sea ropa gay, es moda de la época. ¡Era 1929! Amancio Ortega aún no tenía su imperio y los de Hennes & Mauritz no hacían las delicias de homosexuales de media Europa (tanto por la ropa como por los modelos, claro). **Así que no caigamos en el topicazo de pensar que alguien es gay por la ropa**. **Se le echa en cara al pobre Tintín no tener contacto con su familia ni con su pasado**. Pues oye, déjalo en paz. Que cada familia es un mundo. Que no todo el mundo se lleva bien con su familia. O el mozo era huérfano. O igual nació de una coliflor. Que la gente es muy de criticar sin saber y así no se puede ir por la vida. Y sigue, la malérrima de la Parris, diciendo que **Tintín a lo largo de sus cómics sólo se relaciona con hombres**. De los cerca de 350 personajes que aparecen a lo largo de las aventuras de Tintín, sólo el 2% son mujeres. Y además, suelen ser feas. Pues eso no quiere decir que el chico sea gay. Me parece muy fuerte que se insinue que los gays sólo nos rodeamos de mujeres guapas. Eso es más que falso. Y oye, que igual el pobre Tintín es tímido. O tiene complejo por tenerla pequeña. O vaya usted a saber. Su relación con el capitán Haddock es más que normal. Anda que no hay situaciones de señores mayores solterones que viven con jóvenes a los que mantienen. ¡Y eso no quiere decir que haya sexo entre ellos! ¿**Cuantas parejas heteras de Holliwood viven juntas y no tienen sexo entre ellas**? Lo dicho, **yo no creo que Tintín sea gay**. Creo que era un personaje de una época muy concreta, dónde el machismo estaba a la orden del día, las mujeres se consideraban meros accesorios y tal vez, sólo tal vez, por este motivo no salían más mujeres. Que quizás Hergé plasmó el vestuario de la época. Y que puso a un niñato rubiales porque era lo ario que funcionaba en aquella época, que por eso también se le tachó de fascista. Cada cual que meta o saque del armario a Tintín, que **lo mismo le dará a él mientras tenga los fuertes brazos de Haddock para pasar el invierno**.